

VI

# VARIATIONEN

nebst

Polonaise und Finale

für die Guitarre

von

## MAUR: GIULIANI.

9<sup>tes</sup> Werk.

(Eigenthum der Verleger.)

N<sup>o</sup> 766.

Preis 30 kr. Conv. M.

WIEN,

bei S. A. STEINER und COMP.

T H E M A  
con  
V A R I A Z I O N I .

Allegretto.



CHITARRA.

VAR. 2.

Tutti alla 9<sup>na</sup> pos:

VAR. 3.

## VAR. 4.

primo *f sf f sf sf fp*

primo *f sf sf sf sf f*

*f sf sf p*

primo *f sf sf sf sf f*

VAR. 5.  
Più Adagio.

Minore.  
sotto voce. *f sf* *cres: sf*

*dolce f sf*

*dolce sf dolce p*

*cres: p fp sf*

*p f p pp*

Allegro.

GUITARRA.

VAR. 6.  
POLACCA.

Maggiore.

pf f sf sf sf f

f sf sf sf f sf ff

f sf sf f sf f

f p f sf sf sf

f

staccato. fp sf sf sf

f sf sf sf

p sf p sf f

S. u. C. 766. sf p sf f

THEMA I<sup>mo</sup>

*fp*

*f*

*fz*

*f*

Più assai la Coda e Finale.

*f*

*pp*

*f*

*ff*

*sempre f*

*dim*

*pp*

*ppp*

*f*

*ff*